

NOVEMBER STADTGARTEN

PROGRAMM

♣ Party ♣ Konzert ♣ Lesung ♣ Vortrag ♣ Sonntagsmatinee

Do 01. 20:00^K
Sheila Jordan & Lines for Ladies
Saal, VVK & AK € 24 / 16 erm.



Do 01. 20:30^K
JazzTrane3: Martin Sasse+
Studio, AK € 9 / 6 erm.

Fr 02. 20:00^K
Neko Case
Saal, VVK / AK € 25 / 30

Fr 02. 23:59^P
D:FRNT invites Alix Perez
Studio, € 8

Fr 02. 20:30^K
JazzTrane3: Martin Sasse+
Studio, AK € 9 / 6 erm.

Sa 03. 20:30^K
JazzTrane3: Martin Sasse+
Studio, AK € 9 / 6 erm.

Sa 03. 23:00^P
**Haut & Knochen Clubnacht
w/ Gamma Intel**
Studio, € 10

Sa 03. 23:00^P
**Kompott-Party feat. DJ ION
din Anina (Sivilla)**
Saal, € 8

So 04. 20:30^K
Tracyanne & Danny
Studio, VVK / AK € 20 / 25

Mo 05. 20:00^K
Lonnie Holley
Studio, VVK & AK € 18

Di 06. 20:00^K
Eivind Aarset 4tet
Saal, VVK & AK € 18 / 12 erm.

Mi 07. 20:00^K
**Danish Vibes - New music
from the North**
Saal, VVK & AK € 10 / 6 erm.

Mi 07. 20:30^K
Grace Carter
Studio, VVK / AK € 20 / tba

Mi 07. 23:00^P
deep down
Studio, AK € 8

Do 08. 20:30^K
**JazzTrane: Sebastian Gahler
Trio. feat. Joanna Kucharczyk**
Studio, AK € 9 / 6 erm.

Fr 09. 20:00^K
Lagerfeuer Deluxe
Studio, VVK / AK € 10 / 10 / 8 erm.

Fr 09. 23:00^P
**Flightmode invites
Late Nite Snacks**
Studio 672, € tba

Sa 10. 20:00^K
**Evans / Dahl / Pride –
Pulverize the Sound**
Saal, VVK & AK € 18 / 12 erm.

Sa 10. 23:00^P
**8.0 – Die Zukunft der 80er
Unterhaltung, DJ Cem & Gäste**
Studio, € 8

So 11. 11:11^P
**Karneval: Der Tanz auf der
Membran – All Area Party**
All Area, € 7 / ab 14 Uhr € 10

Mo 12. 20:00^K
Florian Weber Quartet
Saal, VVK & AK € 18 / 12 erm.

Di 13. 20:00^K
Bill Frisell solo
Saal, VVK & AK € 32 / 24 erm.

Di 13. 20:00^K
**Sounds Wrong Feels Right
x Shiny Toys**
Studio, AK € 10 / 8 erm.

Mi 14. 20:00^K
**Lisbeth Quartett –
There Is Only Make**
Saal, VVK & AK € 18 / 12 erm.

Mi 14. 23:00^P
deep down
Studio, AK € 8

Do 15. 20:30^K
Ebony Bones
Saal, VVK / AK € 24 / 26

Do 15. 20:30^K
**JazzTrane:
Bartelt-Blumenthal Quartett**
Studio, AK € 9 / 6 erm.

Fr 16. 20:00^K
Kim Churchill
Studio, VVK / AK € 18 / 22

Fr 16. 23:00^P
**Christopher Rau &
Hulk Hodn aka Hodini**
Studio, AK tba

Fr 16. 22:00^P
Global Dance Kulture
Saal, VVK / AK € 10 / 12 / 5 erm.

Sa 17. 15:00^S
**Sneaker X @ Stadtgarten
Weihnachtsmarkt**
Restaurant, Eintritt frei

Sa 17. 20:00^K
Mahalia – ausverkauft
Studio, VVK & AK € 19

Sa 17. 20:00^K
Nils Petter Molvær Group
Saal, VVK & AK € 24 / 16 erm.

Sa 17. 22:00^P
Zug um Zug V
Studio, AK € 8

So 18. 18:00^K
**Paul Heller invites
Michael Sagmeister &
Christoph Spendel**
Saal, VVK & AK € 22

So 18. 20:30^K
Natalie Prass
Studio, VVK / AK € 17 / tba

Mo 19. 20:00^K
**Härte 10 – Konzert zu
Ehren von Frank Köllges**
Saal, € 18/12

Di 20. 20:00^K
Israel Nash & Band
Saal, VVK / AK € 20 / 25

Mi 21. 23:00^P
deep down
Studio, AK € 8

Do 22. 20:30^K
**JazzTrane:
Matthias Bergmann Quintett**
Studio, AK € 9 / 6 erm.

Fr 23. 20:00^K
Klaeng Festival 2018
Saal, VVK & AK
Tagesticket € 25 / 15 erm.,
Festivalpass € 50 / 30 erm.

Fr 23. 23:30^P
**Sounds Wrong
Feels Right & Co.**
Studio, AK € 8

Sa 24. 19:30^K
AVEC
Studio, VVK / AK € 15 / tba

Sa 24. 23:00^P
Mash It Up! w/ Mawimbi
Studio 672, 8€

Sa 24. 20:00^K
Klaeng Festival 2018
Saal, VVK & AK
Tagesticket € 25 / 15 erm.,
Festivalpass € 50 / 30 erm.

So 25. 12:30^S
**Speak Like A Child ...
Michael Rüsenberg im Ge-
spräch mit Julia Hülsmann**
Saal, Eintritt frei

So 25. 20:00^K
Klaeng Festival 2018
Saal, VVK & AK
Tagesticket € 25 / 15 erm.,
Festivalpass € 50 / 30 erm.

Mo 26. 20:00^K
Shai Maestro Trio
Saal, VVK & AK € 18 / 12 erm.

Di 27. 20:00^K
Gard Nilssen's Acoustic Unity
Saal, VVK & AK € 18 / 12 erm.

Di 27. 20:30^K
Gruff Rhys
Studio, VVK / AK € 18

Mi 28. 20:00^K
Jeff Cascaro
Saal, VVK / AK € 22

Mi 28. 23:00^P
deep down
Studio, AK € 8

Do 29. 20:30^L
**Der Literarische Salon mit
Helene Hegemann**
Saal, VVK / AK € 12 / 12 / 9 erm.

Do 29. 20:30^K
**JazzTrane3: Oliver Lutz
Meetings „Adventure Time“**
Studio, AK € 9 / 6 erm.

Fr 30. 20:30^K
**JazzTrane3: Oliver Lutz
Mettings „Synthimania“**
Studio, AK € 9 / 6 erm.

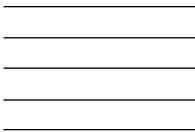
Fr 30. 20:30^K
SONIQ – Oriental Strings
Saal, VVK & AK € 18 / 12 erm.

Härte 10 – Frank Köllges, Valerie Kuhnert, Mike Harding (1993)



Beachten Sie
auch das
Programm des
Loft Köln.





REPER



Sheila Jordan & Lines for Ladies – Jazz

Hier trifft sich die junge Generation deutscher Vollblut-Jazzfrauen: Auf das heftig groovende Fundament von Pianistin **Tine Schneider** und der Bassistin und Sängerin **Lindy Huppertsberg**, sowie die Improvisations-Power von **Sabine Kühlich** und **Anne Czichowsky**, baut die Grand Dame des Jazz, Bebop-Legende **Sheila Jordan** ihre Jazzgeschichten auf.

→ Sheila Jordan (voc), Sabine Kühlich (sax, voc), Anne Czichowski (voc), Tine Schneider (voc, p), Lindy Huppertsberg (b,voc)



Lines for Ladies & Sheila Jordan

JazzTrane3: Martin Sasse+

Martin Sasse hat im Laufe seiner Bühnenkarriere mit nahezu allen Legenden im internationalen Jazz zusammengearbeitet und zählt lange schon selbst zu den herausragenden Jazz-Pianisten in Europa. Im November lädt er an drei Tagen wechselnde Trio-Besetzungen und spannende Gäste zu einem JazzTrane-Special ein.

→ Do 01. // Martin Sasse (p), John Goldsby (b), Hans Dekker (dr)
→ Fr 02. // Martin Sasse (p), Tony Lakatos (tenor sax), Martin Gjakonovski (b), Niklas Walter (dr)
→ Sa 03. // Martin Sasse (p), Joost van Schaik (dr), Henning Gailing (b), Martijn van Iterson (g)

Eivind Aarset 4tet

Di 06. 20:00^K Saal
Jazz, Electronic

Eivind Aarset ist Gitarrist mit einer sehr eigenen musikalischen Vision, die alle Facetten der Musik mit einbezieht, während sie sich einen individuellen Bogen von leiser Intimität und scharfer Intensität beibehält. Die Mischung aus elektronischen und Jazz-Elementen macht den Sound des skandinavischen Quartets magisch, mystisch und lässt in eine andere Welt eintauchen.

→ Eivind Aarset (g, elec), Audun Erlien (b), Erland Dahlen (dr, perc, saw, glo-ckenspiel), Wetle Holte (dr, perc, elec)

Danish Vibes – New music from the North

Mi 07. 20:00^K Saal
Jazz, Folk, World Beats

Ein Abend mit vier dänischen Bands, die jeweils sehr individuelle Ansätze mit nach Köln bringen. **Janne Mark** gilt als Dänische Erneuerin der Kirchenlieder in the Spirit of Jazz, **Basco feat. Julie Hjetland**, verpacken alte nordische Geschichten voller Spannung und wilder Schönheit in energetische Folkmusik, **Kenneth Dahl Knudsen** verbindet Harmonien der europäischen Musiktradition mit afrikanischen und lateinamerikanischen Rhythmen und **Mambe & Danochilango** vereint die Rhythmen der Welt zu futuristischen World-Beatz.

Evans / Dahl / Pride – Pulverize the Sound

Sa 10. 20:00^K Saal
Jazz, Experimental

Das Trio Pulverize the Sound steht durch seine Mitglieder für die extrem hybride und vermischte Szene von

NYC-Experimentalisten einem rauen, schnellen, bunten und zugänglichen Sound der sich nicht festlegen lässt. Durch ihre ständige Arbeit in mehreren unterschiedlichen Szenen, verbinden Evans, Dahl und Pride Einflüsse, die sie von ausufernden hyper-modern notierten Stücken bis hin zu improvisierten „walls of noise“ bringen.

→ Peter Evans (tp), Tim Dahl (b), Mike Pride (dr)

Florian Weber Quartet

Mo 12. 20:00^K Saal
Jazz, Verspielt

Die New York Times streicht Florian Webers „Ästhetik des aerodynamischen Fließens“ heraus, All About Jazz bescheinigt ihm einen „alles verzehrenden Musikappetit“, und die Süddeutsche Zeitung erblickt in ihm einen Ausnahmepianisten „mit frischem, unverbrauchtem Ton“, der „Interessantes und Mitreißendes zu erzählen“ hat. Im Quartet geht der Tausend-sassa gerne auch seiner verspielten Seite nach.

→ Florian Weber (p), Linda May Han Oh (b), Ralph Alessi (tp), Dejan Terzic (dr)

Bill Frisell solo

Di 13. 20:00^K Saal
Jazz, Folk, Fusion

Der Gitarrist Bill Frisell ist bekannt für sein umfangreiches Schaffen in Jazz, Surf, Fusion, Roots, Americana oder Folk-Jazz. Mit seinem neuen Album „Music IS“ hat er jetzt aber nochmal etwas ganz anderes gewagt: ein Album nur mit Solo-Gitarre eingespielt. Herausgekommen ist ein grandioses Werk mit enormer Bandbreite, das er jetzt zu uns auf die Bühne mitbringt.

→ Bill Frisell (g)



Bill Frisell



Nils Petter Molvaer Group

Lisbeth Quartett – There Is Only Make

Mi 14. 20:00^K Saal
Contemporary Jazz

Seit fast einem Jahrzehnt zeigt **Charlotte Greve** in ihrem Quartett mit welchen einfachen Mitteln doch große Musik möglich sein kann. Ihre Kompositionen sind im besten Sinne zeitlos, vereinen Tiefgang, unaufdringliche Leichtigkeit und weite Spannungsbögen. Mit großer Seelenruhe, Anmut und nie zur Schau gestellten Virtuosität entwickelt die Band ihre transparente bis dichte Musik.

→ Charlotte Greve (sax), Manuel Schmiedel (p), Marc Muellbauer (b), Moritz Baumgärtner (dr)

Nils Petter Molvaer Group

Sa 17. 20:00^K Saal
Groove, Sound

Trompete, Electronics, Effects. Exotische Gitarren, Banjos. Bass, Keyboard. Drums, Xylophon, Piano und alle möglichen Alltags-Objekte. Was die Nils Petter Molvaer Group aus ihren Instrumenten, oder besser gesagt, Sound-Quellen hervorholen ist ein Klangerlebnis, eine Reise durchs Horizontale, Vertikale und Temporale. Und darüber hinaus.

→ Nils Petter Molvaer (tp), Jo Berger Myhre (b), Erland Dahlen (dr), Johan Lindström (g, pedal steel), Johnny Skalleberg (sound design), Tord Knudsen (visual design)

Härte 10 – Konzert zu Ehren von Frank Köllges

Mo 19. 20:00^K – Härte 10

Härte 10: In den 80er Jahren eine der einflussreichsten Musikgruppen an der Schnittstelle zwischen Jazz, Pop, Avantgarde

und Freier Improvisation. Und eine legendäre Live-Band mit permanenter kreativer Unruhe, einem ausgeprägten Formgefühl und einer geradezu besessenen Spielfreude. Schlagzeuger und Multiinstrumentalist **Frank Köllges** wäre am 18. November 2018 66 Jahre alt geworden – ihm und Härte 10 zu Ehren wird die Gruppe eines ihrer legendären Live-Konzerte geben.

→ Valerie Kohlmetz (perc, voc, sounds), Mike Herting (keys), Josef Kirschen (dr), Jürgen Dahmen (dr, keys)

Paul Heller invites Michael Sagmeister & Christoph Spendel

Sa 18. 18:00^K Saal – Jazz

Mit **Thomas Heidepriem** und **Michael Küttner** (letzterer seit den 70ern an der Seite des Gitarristen) hat der 2018 vierzigjähriges Bühnenjubiläum feiernde **Michael Sagmeister** jüngst sein aktuelles Album eingespielt. Zu Gast bei Paul Heller sind vier exzellente Jazzmusiker, die den deutschen Jazz entscheidend mit geprägt haben und auf deren Austausch man gespannt sein darf.

→ Paul Heller (tenor sax), Michael Sagmeister (g), Christoph Spendel (p), Thomas Heidepriem (b), Michael Küttner (d)

Klaeng Festival 2018

Fr 23. Sa 24. 20:00^K Saal
So 25. 18:00^K Saal
Jazz & Beyond

Fast unbemerkt ist aus dem Edelstein „KLAENG-Festival“ ein Diamant der deutschen Jazzfestival-Landschaft und ein Höhepunkt unseres Kalenders geworden. Die ausgewogene Mischung des inhaltlichen Spektrums spannt sich von elastisch-weiten

Improvisationen, Folk-Experimenten, kubanischen Piano-Rhythmus-Dialogen über Grenzüberschreitungen der zeitgenössischen Kammermusik, der Verknüpfung von Jazz und Rap, bis hin zur Fusion osteuropäischer Folklore und Free Jazz. Immer getreu dem Motto: Ein Kollektiv ist kein Egotrip, sondern eine Zusammenkunft der Vielfalt. Dieses Jahr mit dabei: **PHILM, Clang Slayne, Marcus Gilmore & David Virelles, Leif Berger Sextett, Kimmig-Studer-Zimmerlin mit Philip Zoubek, Soweto Kinch, Pablo Held's Buoyancy Band, Ruth Goller's SKYLLA, Gilad Hekselman ZuperOctave feat. Aaron Parks & Kendrick Scot**

Speak Like A Child ... Michael Rüsenberg im Gespräch mit Julia Hülsmann

So 25. 12:30^S Saal

Diesmal zu Gast bei unserer Sonntagsmatinee ist Komponistin und Jazz-Pianistin Julia Hülsmann, die vor allem durch ihre auf Lyrik basierenden Kompositionen bekannt ist. Die vielfach ausgezeichnete Musikerin steht dem Musikjournalisten und Autoren Michael Rüsenberg Rede und Antwort über ihr kreatives Schaffen.

Shai Maestro Trio

Mo 26. 20:00^K Saal – Jazz

Shai Maestro (1987) gilt als einer der talentiertesten Pianisten seiner Generation. Durch seinen dynamischen Sound bewegen er und sein Trio sich zwischen schimmernden Akkorden, explosiven Rhythmen und emotionalen Kompositionen und gelten als eine der kraftvollsten und gleichzeitig harmonischsten Gruppen im zeitgenössischen Jazz.

→ Shai Maestro (p), Ofri Nehemya (dr), Phil Donkin (db)

Gard Nilssen's Acoustic Unity

Di 27. 20:00^K Saal – Jazz

Akustisch, direkt, unmittelbar und ehrlich: Gard Nilssen ist einer der gefragtesten Drummer Norwegens und die musikalische Bandbreite seiner eigenen Bands ist groß, meistens im Grenzbereich von Jazz, Rock und

elektronischen Klangexperimenten. „Acoustic Unity“ ist die unplugged Version seiner musikalischen Ideen – im Trio, sehr frei und hochenergetisch gespielt.

→ Petter Eldh (b), André Roligheten (sax), Gard Nilssen (dr)

JazzTrane3: Oliver Lutz Meetings „Adventure Time“

Do 29. Fr 30. Sa 01. 20:30^K Studio
Modern Jazz, Jazzrock, Fusion

Am ersten Abend „Adventure Time“ spielen die Bandmitglieder Eigenkompositionen, minimalistisch, verspielt, intensiv bewegend, komplex, euphorisch. Am zweiten Abend bei „Synthimania“ taucht man in die elektronische Klangwelt auf der Suche nach Extase und diesem einen besonderen Moment. Und „Tribute To Miles Davis“ zollt einem der größten Jazzmusiker des Universums Tribut.

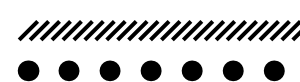
→ Do 29. // Percy Pursglove (tp), Wanja Slavin (sax), Pablo Held (p), Oliver Lutz (Kontrabass), Andi Haberl (dr)
→ Fr 30. // Constantin Krahmer (key, synth), Oliver Lutz (e-b), Leif Berger (dr)
→ Sa 01. // Percy Pursglove (tp) Matthew Halpin (sax), Hendrik Soll (synth), Oliver Lutz (b, g, pero), David Helm (e-b), Hendrik Smock (dr)

SONIQ - Oriental Strings

Fr 30. 20:30^K Saal
Jazz, World, Oriental

Zwei Virtuosen, einer davon aus dem Iran, **Kioomars Musayyeb**, der andere aus Indien, **Hindol Deb** treffen auf das Musikerkollektiv SONIQ. Die temperierte Stimmung des Pianos, konzipiert für westliche Harmonik trifft auf die Vierteltönigkeit der Santur und die Mikrotonalität der Sitar, beide originär für modale Musik angelegt. Saxophone und Klarinetten können sich beiden Genres in ihrer Spieltechnik anpassen, die Percussion legt in beiden das rhythmische Fundament.

→ Kioomars Musayyebi (santur), Hindol Deb (sitar), Christina Fuchs (sax, cl), Jarry Singla (p, harm), Ramesh Shotham (perc)



NEWS

KLAENG-Festival

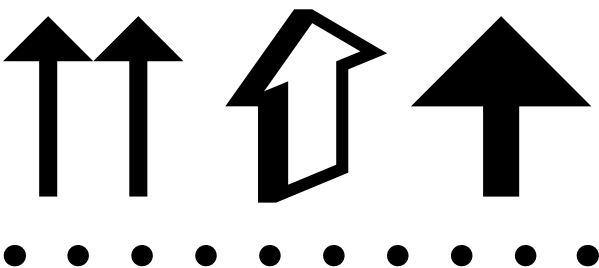
Das mittlerweile im achten Jahr stattfindende KLAENG-Festival spannt einen Bogen weit über den Jazz hinaus. Es zeichnet harte Kontraste, die eine Chance auf Berührungen versprechen: Improvisation trifft auf Neue Musik, experimenteller Folk trifft auf HipHop und aktuelle Popmusik. Und gleichzeitig weitet sich der Horizont von der heimischen zur internationalen Szene. Vom **23. - 25. November** rückt das Festival so wieder den Gedanken des Kollektivs in den Vordergrund, das verschiedene Dimensionen versammelt und zu einer Gemeinschaft aus Unterschieden macht.

Jazz aus Skandinavien

Der November steht unter anderem im Zeichen von Jazz aus Skandinavien: mit Konzerten des für seine Mischung aus elektronischen und jazzigen Sounds bekannten **Eivind Aarset 4tets**, dem **Danish Vibes** Abend mit vier Bands aus Dänemark, der **Nils Petter Molvær Group**, die allerlei Soundquellen und Instrumente zu einem Klangerlebnis verknüpfen, oder **Gard Nilssen's Acoustic Unity** welche den Grenzbereich zwischen Jazz, Rock und Elektronik ausloten.

Weihnachtsmarkt

Am 22.11. eröffnet unser jährlicher Weihnachtsmarkt: mitten im Belgischen Viertel, aber dennoch abseits der üblichen Vorweihnachts-Hektik. Es wechseln sich zahlreiche AusstellerInnen über fünf Wochen ab, so dass der Weihnachtsmarkt ständig etwas anderes zu bieten hat: Kunst, erlesenes Design, Mode oder Schmuck, Nützliches und ausgefallenes Handwerk, liebevolle Handarbeit, schlicht Schönes oder zahlreiche gastronomische Köstlichkeiten – hier gibt es alles, was es sonst nicht zu finden gibt.



Vorverkauf: Tickets für unsere Veranstaltungen erhalten Sie online unter www.stadtgarten.de und www.ticket.io/stadtgarten

Newsletter: Wenn Sie über unser Programm immer aktuell informiert werden möchten abonnieren Sie unseren wöchentlichen Newsletter unter www.stadtgarten.de

Konzertbetrieb im Stadtgarten – Europäisches Zentrum für Jazz und

Aktuelle Musik: Initiative Kölner Jazz Haus e.V., Venloer Str. 40, 50672 Köln, Tel +49 (0) 221 952 994 10, Fax +49 (0) 221 95 29 94 9, mail@stadtgarten.de, www.stadtgarten.de

Vorstand: Ulla Oster (1. Vorsitzende), Joachim Ullrich (Stellvertreter), Robert Landfermann, Rainer Linke, Angelika Niescier

Künstlerische Leitung: Reiner Michalke **Kfm. Geschäftsführung:** Matthias von Welck **Technische Leitung:** Gerhard Veeck **Leitung Konzertbüro:** Jonna Grimstein **Kommunikation/Redaktion:** Søren Siebel

Texte: Jana Heinlein **Gestaltung:** Christian Schäfer **Stand:** Oktober 2018

Das **Europäische Zentrum für Jazz und Aktuelle Musik** wird unterstützt durch: