

Sa 06. 23:30 JAKI
**Tom-Tom-Summer Club x
Diana Kollektiv feat. Lena M,
Leonie Savalas, Ultramax,
DJ Palga**

So 07. 18:00 GREEN ROOM
**Jazz at Green Room:
Jonas Sorgenfrei Quartett**
VVK € 14 / 8 erm. | AK € 17 / 10 erm.

Mo 08. 20:00 GREEN ROOM
**NICA live: Theresia Philipp
presents Henri Maximilian
Jakobs & Claudia Döffinger
„zwischen zeilen“**
VVK € 5 | AK € 8

Do 11. 20:00 GREEN ROOM
**Talking Kaput #13:
Beats und Verzweigung.
(Wie) kann Musik Einfluss
auf Politik nehmen?**
AK € 5

Fr 12. 20:00 GREEN ROOM
**Foggy Notion:
Florence Adooni**
VVK € 22 / 12 erm. | AK € 25 / 15 erm.

Sa 13. 22:00 JAKI
**Tom-Tom Club x
Bon Voyage feat. Lyzanne,
Måtyrer, Mighty Maus**

Mo 15. 20:00 GREEN ROOM
**NICA live: Kira Hummen
presents schneid & Henry Lee**
VVK € 5 | AK € 8

Mi 17. 20:00 GREEN ROOM
Sessa
VVK € 18

Do 18. 20:00 GREEN ROOM
**Perfektomat und der
Retrogott // Matiah Chinaski
& DJ Perez**
VVK € 18 / 10 erm. | AK € 22 / 12 erm.

Sa 20. 20:00 GREEN ROOM
**Matthias Schriefl:
Six, Alps & Jazz**
VVK € 22 / 12 erm. | AK € 25 / 15 erm.



Henry Lee (Foto: Frederike Weizels)

Sa 20. 23:30 JAKI
**Tom-Tom Summer Club feat.
Shjva, Teuro, Spiritual
Regenerative Reset**

So 21. 18:00 GREEN ROOM
**Jazz at Green Room:
Christina Zurhausen Trio**
VVK € 14 / 8 erm. | AK € 17 / 10 erm.

Mo 22. 20:00 GREEN ROOM
**NICA live: Fabian Dudek /
Human Interest**
VVK € 5 | AK € 8

Do 25. 20:00 GREEN ROOM
**Talking Kaput #14: Musik,
Mental Health & der ganze
Rest mit Jenny Thiele und
Stefanie Schrank**
AK € 5

Sa 27. 23:30 JAKI
**Tom-Tom Summer
Closing feat. Neuzzeitliche
Bodenbeläge all night long**

So 28. 18:00 GREEN ROOM
**Jazz at Green Room:
Lennart Allkemper Quartett**
VVK € 14 / 8 erm. | AK € 17 / 10 erm.

Mo 29. 20:00 GREEN ROOM
**NICA live: Volkmann /
Matsuno / Potratz**
VVK € 5 | AK € 8

Der GREEN ROOM öffnet wieder!

Ab jetzt freuen wir uns wieder auf unsere verträumte Konzertoase: Alle Veranstaltungen unseres Sommerprogramms 2024 finden in unserem wunderschönen, überdachten GREEN ROOM statt. **Jazz at Green Room** zieht für jeden Sonntag um 18:00 Uhr nach Draußen und ganz besonders freuen wir uns auf die **NICA live** Abende, die für inspirierende Sound-Erkundungen sorgen und im Juli und August jeden Montag um 20:00 Uhr stattfinden.

JAKI Late Nights

Vier wunderbar diverse **Tom-Tom Club** Nächte erwarten uns im Juli und leiten in die kurze Club-Pause im August ein. Bringt eure Freund:innen mit und erhaltet zwei Eintritte für den Preis von einem, um in eine gemeinsame Tanz-Nacht zu starten. Ein weiteres Special gibt es am 13.07. zur *Bon Voyage Tour*, bei der wir mit ausgelassenen House-Vibes dabei sind. Ein besonderer Abschluss am 27. Juli schafft das **JAKI Summer Closing** mit **Neuzzeitliche Bodenbeläge**, die uns mit ihrem Feingefühl von Nostalgie und fesselnden Melodien noch einmal kräftig in die Arme nehmen!



Neuzzeitliche Bodenbeläge (Foto: Deniz Sardas)

Das Europäische Zentrum für Jazz und Aktuelle Musik wird unterstützt durch:



(Stellvertreter), Hendrika Entzian, Robert Landfermann, Angelika Niescier, Janning Trumann
Künstlerische Leitung: Kornelia Vossebein
Kaufmännische Geschäftsführung: Gregor Polzin
Technische Leitung: Florian Sandmeier
Konzertbüro: Gregor Polzin (Ltg.), Luisa Paolini

NICA artist development: Esther Weickel (Ltg.), Ella O'Brien-Coker
Kommunikation / Redaktion: Ella O'Brien-Coker
Stand: 06.2024
Gestaltung: C. Schäfer, A. Sánchez
Beachten Sie auch das Programm des Loft Köln, www.loftkoeln.de

Vorverkauf: Tickets sind unter www.stadtgarten.de und www.ticket.io/ stadtgarten erhältlich (zzgl. Gebühren)
Newsletter: Wenn Sie immer aktuell informiert werden möchten, abonnieren Sie unseren wöchentlichen Newsletter unter www.stadtgarten.de

Konzertbetrieb im Stadtgarten – Europäisches Zentrum für Jazz und Aktuelle Musik: Initiative Kölner Jazz Haus e.V., Venloer Str. 40, 50672 Köln, Tel +49 (0) 221 952 994 10, Fax +49 (0) 221 95 29 94 9, mail@stadtgarten.de, **Vorstand:** Ulla Oster (1. Vorsitzende), Reiner Michalke



Claudia Döffinger (Foto: Magdalena Schaller)

HIGHLIGHTS

Henri Maximilian Jacobs
(Foto: Sophia Emmerich)

08. Juli 20:00, GREEN ROOM
NICA LIVE: THERESIA PHILIPP PRESENTS HENRI MAXIMILIAN JAKOBS & CLAUDIA DÖFFINGER
„ZWISCHEN ZEILEN“
 Jazz, Lyrik

NICA artist **Theresia Philipp** beschäftigt sich derzeit intensiv mit der Verbindung von Text und Musik und lädt hierzu zwei besondere Autor:innen und Musiker:innen ein: **Henri Maximilian Jakobs** ist Bassist, Autor und Protagonist des Podcasts *Transformer* von Christina Wolf. Im Juni 2023 erschien sein Debütroman *Paradiesische Zustände*. Und als Schauspieler ist er derzeit in der gefeierten Inszenierung *Das Leben des Vernon Subutex 1* an der Schaubühne Berlin zu erleben. Für das Projekt **„zwischen zeilen“** kommt Jakobs mit der Komponistin und Pianistin **Claudia Döffinger** zusammen, die seine Texte musikalisch perfekt ergänzt.

→ Angela-Maria Reisinger (voc), Pascal Klewer (tp, voc), Henri Maximilian Jakobs (b), Claudia Döffinger (p, voc, comp), Thomas Sauerborn (dr)

11. Juli 20:00, GREEN ROOM
TALKING KAPUT #13: BEATS UND VERZWEIFLUNG. (WIE) KANN MUSIK EINFLUSS AUF POLITIK NEHMEN?
 Talk, Post-Punk, Electro

Die Prognosen für das laufende Jahrzehnt scheinen düsterer denn je. Krieg, Katastrophen, Despoten. Wie kann Kultur Einfluss geltend machen, um innerhalb der eigenen Szene oder gar darüber hinaus all den Backlash aufzuhalten? In **Talking Kaput** sprechen Thomas Venker und Linus Volkmann mit ihren Gästen über Möglichkeitsräume und Utopien auf Beats. Dabei sind Benta und Georg von der zauberhaften Postpunk-Band **Pogendroblem** sowie Julia Pustet, die als **Make Boys Cry** einen renommierten Electro-Act unterhält.

→ Thomas Venker (mod), Linus Volkmann (mod), Julia Pustet (Make Boys Cry), Benta, Georg (Pogendroblem)

12. Juli 20:00, GREEN ROOM
FOGGY NOTION: FLORENCE ADOONI
 Gospel, High-Life

Die Stimme von **Florence Adooni** ist eine große Ausnahme: Geboren und aufgewachsen in der Ashanti-Hauptstadt Kumasi, dem Epizentrum der High-Life-Musik, unterscheidet sich ihr Stil vom ursprünglichen Frafra-Gospel Nordghanas. Ihre Musik hat Seele und Charme, und zusammen mit den besten jungen High-Life Musiker:innen der Stadt verbindet sie auf einzigartige Weise die Seele der nördlichen Savanne mit dem Klang der Regenwaldregion und verschmilzt das Beste aus beiden Kulturen.

→ Florence Adooni (voc), Lovia Ayambire (voc), Emmanuel Opoku (tp), Emmanuel Fosu (sax), Emmanuel Tetteh (git), Bright Osei (keys), Kofi Boakye (bass), Emmanuel Boakye (dr)

Perfektomat und der Retrogott
(Foto: Thomas Schaeke)

18. Juli 20:00, GREEN ROOM
PERFEKTOMAT UND DER RETROGOTT // MATIAH CHINASKI & DJ PEREZ

Jazz, Hip Hop, Spoken Word

Matiah Chinaski und **DJ Perez** haben in ihrer Heimat Chile und in ganz Südamerika längst den Status von Hip Hop Legenden – basierend auf ihrer Arbeit mit *Mente Sabia Cru* und auch als Duo Projekt, welches mittlerweile seit 12 Jahren Bestand hat. Auf der Re-Conquista treffen sie nun auf **Perfektomat** und **der Retrogott**, deren 2023er Album *Zeit Hat Uns* für Furore gesorgt hat, und deren kometenhafter Aufstieg sich noch lange vor dem Scheitelpunkt befindet.

→ Kurt Tallert aka Retrogott (voc), Simon Below (keys), Joshua Knauber (dr), Joscha Oetz (bass), Matiah Chinaski (voc), DJ Perez (voc)

20. Juli 20:00, GREEN ROOM
MATTHIAS SCHRIEFL: SIX, ALPS & JAZZ

Jazz

Lustvoll und mit vitaler Virtuosität lassen **Six, Alps & Jazz** erst gar keinen Gedanken an gestrige Volkstümelei aufkommen. Heimatliche Instrumente wie das Alphorn werden auf neue Weise in Szene gesetzt und traditionelles Liedgut neben Eigenkompositionen in alpinem Stil in die globale Musik des improvisierten Jazz übersetzt. **Matthias Schriefl** erweist sich erneut als sicherer Grenzgänger zwischen den musikalischen Kulturen.

→ Matthias Schriefl (tp, flgn, euph, hrn, tba, voc, op), Johannes Bär (tba, trb, euph, tp, flgn, voc, beatbox, pictp, alp hrn), Alex Morsey (db, tba, voc), Martin Gasser (cl, bcl, barsax, tsax, voc), Peter Heidl (fl, afl, picsax, cl, voc), Julius van Rhee (as, fl, cl, picsax, voc)

22. Juli 20:00, GREEN ROOM
NICA LIVE: FABIAN DUDEK / HUMAN INTEREST
 Jazz, Improvisierte Musik

Aufgeschlossen gegenüber offenen Ausgängen bietet der Saxophonist und Komponist **Fabian Dudek** seinen Mitmusiker:innen in seinen Kompositionen Freiraum für die Entfaltung ihres individuellen Ausdrucks. Mit **Human Interest** bringt er abermals eine Uraufführung auf die Bühne: Dudek selbst tritt an vielen Stellen als Instrumentalist zurück, lässt Raum und besetzt diesen anlassbezogen mit spielerischer Prägnanz. Die estnische Pianistin **Kirke Karja** wirkte 2023 bereits bei der Uraufführung von Dudeks *Day By Day* mit. So auch der Kölner Schlagzeuger **Leif Berger** und Bassist **David Helm**. Erstmalig ist für alle Beteiligten die Zusammenarbeit mit der Schweizer Akkordeonistin **Tizia Zimmermann**, die in verschiedensten Formationen der zeitgenössischen Musik, freien Improvisation und experimentellen (Noise-) Musik spielt.

→ Tizia Zimmermann (acc), Fabian Dudek (sax, comp), Kirke Karja (p, synth), David Helm (b), Leif Berger (dr)

Florence Adooni
(Foto: Artist)